



# MÉDIATHÈQUE MAISON DE QUARTIER LÉONARD DE VINCI

## ÉDITO

Notre médiathèque sera comme le symbole fort de la mutation urbaine de Vaulx-en-Velin que nous avons profondément redéfinie, réorientée et réellement entreprise.

Premier acte aussi du renouvellement du Mas du Taureau, quartier emblématique des défis sociétaux et urbains, ses habitants peuvent entrevoir désormais concrètement, les perspectives d'un développement qualitatif, sensé, équilibré et durable.

L'éducation, le savoir, la culture, les arts auront donc des résonances signifiantes au cœur de notre ville. Équipement majeur de la ville, la médiathèque Léonard de Vinci, conçue par Rudy Ricciotti, accueillera en son sein un espace Maison de quartier et représentera un extraordinaire potentiel pour transformer un territoire et sa représentation longtemps stigmatisés, en y associant pleinement toutes les générations de Vaudais, riches d'histoires diverses.

Avec le soutien de nos partenaires et la participation des Vaudais, l'ambition est que cet équipement rayonne sur toute la ville, en devenant la tête de réseau des bibliothèques de quartier, et même au-delà, sur toute la Métropole, grâce notamment à une programmation d'excellence et à des installations innovantes.

Le travail entrepris a d'ores-et-déjà été reconnu puisque le Ministère de la Culture a attribué à la Ville de Vaulx-en-Velin une « Micro-Folie », un formidable musée virtuel de découverte de notre patrimoine culturel des musées nationaux.

Perméable à toutes les mémoires et à tous les apprentissages, ce haut tiers-lieu de culture, favorisera les rencontres, les échanges, les mélanges et inspirera l'audacieuse métamorphose urbaine engagée.

### Hélène GEOFFROY

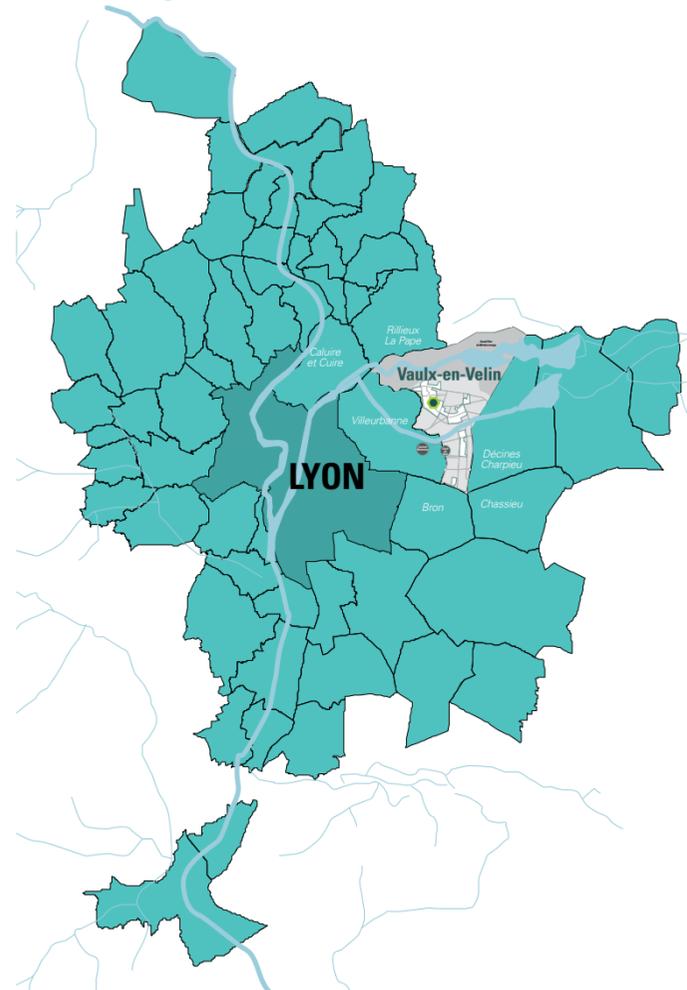
Maire de Vaulx-en-Velin  
Vice-présidente de la Métropole de Lyon



## LES GRANDES ÉTAPES

- > **2015** : Délibération portant sur la création d'un pôle culturel et social.
- > **2016** : Réunions publiques, ateliers d'idées et présentation dans les différents quartiers.
- > **Juillet 2016** : Lancement du concours d'architecture.
- > **Novembre 2016** : Sélection par le jury de 4 équipes d'architectes.
- > **Juin 2017** : Désignation de l'architecte Rudy Ricciotti pour le projet.
- > **2018** : Mise au point du projet architectural et recherche de subventions.
- > **2019-2020** : Démarche de co-construction de l'offre de services avec les Vaudais.
- > **Mars 2019** : Début des travaux.
- > **Juillet 2019** : Pose de la 1<sup>ère</sup> pierre.
- > **Fin 2020** : Livraison de l'équipement et ouverture au public.

## LOCALISATION DANS LA MÉTROPOLE DE LYON



MÉTROPOLE DE LYON



Médiathèque Maison de quartier Léonard de Vinci • Juillet 2019 • 3000 exemplaires • Perspectives : Rudy Ricciotti

**Contact**  
Ville de Vaulx-en-Velin  
Bibliothèque Georges-Perec  
Rue Louis-Michoy - Tél. 04 72 97 03 50

L'histoire de la Médiathèque  
Maison de quartier en vidéos !



## LES CHIFFRES CLÉS DE L'ÉQUIPEMENT



2500 m<sup>2</sup>



60 NOUVEAUX ARBRES PLANTÉS



60 TABLETTES & ORDINATEURS



5 ESPACES DE PROJECTION NUMÉRIQUE



1 000 PARTICIPANTS À LA CO-CONSTRUCTION



1 TOIT VÉGÉTALISÉ



30 PROFESSIONNELS POUR VOUS ACCUEILLIR



17 MOIS DE TRAVAUX



2 500 JEUX



54 000 OUVRAGES

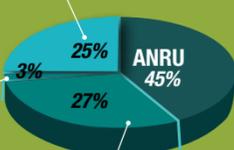
## COÛT DE L'ÉQUIPEMENT ET RÉPARTITION FINANCIÈRE

COÛT TOTAL : 15,4 M€HT

Vaulx-en-Velin

État, dotation Politique de la Ville

État, Ministère de la culture



## L'INNOVATION AU SERVICE DU PROJET CULTUREL ET SOCIAL

La Médiathèque Léonard de Vinci inspire notre renouvellement urbain. L'objectif est de créer un lieu précurseur et ouvert, tant sur le développement culturel que sur l'innovation sociale.

L'envergure et l'ampleur du projet a d'ailleurs attiré l'attention d'un architecte de renom qui a proposé un concept original, symbole de l'ambition de Vaulx-en-Velin.

## UN ÉQUIPEMENT MULTIPLE

Les activités proposées allient à la fois la culture, les dynamiques associatives et la participation des habitants.

Au plus proche des souhaits des Vaudais, cet équipement nouvelle génération fera émerger les actions citoyennes. La convention signée avec la CAF en 2019 concrétise cette ambition.



## L'INNOVATION POUR TOUS

En tant que lieu de formation et de découvertes, la Médiathèque-Maison de quartier mettra le numérique au cœur des pratiques, autant pour consulter des ressources en ligne, écouter de la musique, regarder un film ou encore apprendre à coder. Les outils à disposition proposeront les technologies les plus en pointe. Grâce au Musée numérique de la Micro-Folie, le patrimoine culturel sera à la portée de tous.

## UN LIEU DE VIE, D'ÉCHANGES ET DE PRATIQUES

Au-delà de sa fonction culturelle première et de l'accès à de multiples ressources, la Médiathèque-Maison de quartier inscrira au cœur de ses actions de larges possibilités de pratiques qu'elles soient artistiques, sportives, culinaires, de bricolage ou encore de bien-être. Une alliance du savoir et du faire, du recevoir et du donner, de la rencontre et des échanges dans un environnement propice aux initiatives des usagers et des associations.



## L'IMPLICATION DES VAUDAIS TOUT AU LONG DU PROJET

Dès l'origine du projet et à chaque étape de la réalisation, la Ville a souhaité associer les habitants ainsi que les professionnels, les associations et les partenaires à l'élaboration de ce nouvel équipement. Une large consultation a ainsi été initiée en 2016 afin d'identifier et de prendre en compte les besoins des Vaudais. À travers une dizaine de groupes de travail et une réunion publique, cette étape a permis la définition des cinq univers du lieu qui associent espaces d'activités et ressources documentaires. Le projet architectural a également fait l'objet d'un recueil d'avis. En parallèle de la réalisation des travaux, la programmation d'activités intègre les prescriptions des habitants.

Afin de s'inspirer et de co-construire, des propositions telles que des visites d'équipements innovants ou des ateliers préfigurant les futures activités sont organisées. Et cette démarche se poursuivra ensuite par l'implication des usagers dans la gouvernance de la Médiathèque-Maison de quartier.

## ZOOMS SUR...



© René Habermacher

Un architecte de renom Grand Prix National d'Architecture, Rudy Ricciotti a imaginé des réalisations marquantes telles que le Musée des Civilisations d'Europe et de la Méditerranée (MuCEM) à

Marseille ou encore le département des Arts de l'Islam du Musée du Louvre. Son concept a été choisi car il traduit les ambitions du futur lieu, prend en compte le quartier et s'intègre dans son environnement en préservant par exemple des arbres remarquables.

Léonard de Vinci, un nom évident

Inventeur visionnaire, artiste génial, universaliste, Léonard de Vinci incarne remarquablement l'ambition du projet.



Micro-Folie, le musée numérique réunit plus de 1000 chefs-d'œuvre de 12 institutions et musées nationaux à découvrir sous forme numérique (tablettes, écrans géants, réalité virtuelle...) © Micro-Folie

